

## **POPE MEMORIAL ELEMENTARY SCHOOL**

<b>STUDENTS</b>	<b>Trevor Blais</b>	<b>Skyla Fleury</b>
<b>Cycle I</b>	<b>Skyler Harrison</b>	<b>Océanne Poirier</b>
	<b>Marianne Stein</b>	<b>Jaden St-Laurent</b>
	<b>Tyson Bolduc</b>	<b>Andrew Main</b>
	<b>Benjamin Grapes</b>	<b>Anakin Ward</b>
	<b>Jason Whalen</b>	<b>Donavan Walker</b>
<b>Cycle II</b>	<b>Isaac St-Laurent</b>	<b>Maya Goodin</b>
	<b>Sandy Lee Sévigny</b>	<b>Dominic Downing</b>
	<b>Mercedes Pehlemann</b>	
<b>Cycle III</b>	<b>Adrianna Whalen</b>	<b>Allysia Théberge Bennett</b>
	<b>Evelyne Ward</b>	<b>Emily Roy-Phaneuf</b>
	<b>Elizabeth Jackson</b>	<b>Daisy Dobb</b>
	<b>Braedon Harrison</b>	
<b>Teacher:</b>	<b>Céline Carbonneau</b>	

### **LA VIE MARINE SUR LA PLANÈTE TERRE**

**Notre première idée était de peindre la Terre en mettant l'emphase sur les mers et les océans. Les continents allaient rester vides, sans information. Nous espérions ainsi mettre la vie marine en valeur afin de souligner son importance pour notre terre. Alors que nous tracions la Terre sur la toile, Braedon a remarqué que notre terre ressemblait beaucoup à un bocal pour les poissons rouges. Nous avons décidé que c'était la bonne image puisque ça disait bien ce que c'est; nous, les habitants de la Terre sommes bien tous dans le même bocal (bateau)!**

**Our initial idea was to paint the planet Earth while focusing mainly on the seas and the oceans. The continents were going to stay empty, offering no information. We felt that this was a good way to represent all the importance marine life has to offer our planet. While we were working on tracing the Earth on the canvas, Braedon noticed that our planet looked a lot like a fish bowl. We all agreed that this was the image we wanted: all of us, the Earth's inhabitants living in the same bowl.**